PROGRAMA; "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR; JUAN DE LA PLATA

RADIACION: SABADO 19 ABRIL 1969.-

CONTROL.- Careta del programa.

LOCUTOR.- Es curioso, pero estos días que tanto se habla en la prensa sevillana del río Guadalquivir, al que proyectan cegar en su travesía por la ciudad de la Giralda, vienen a nuestro recuerdo muchas coplas por sevillanas, soleares o seguriyas de Triana, que tienen por tema el río que tanto aman los sevillanos.

Esas coplas son como la mejor expresión de protesta por la barbaridad que se ha proyectado lejos de Sevilla. El Guadalquivir cantado por los poetas y por las mismas gentes del pueblo, en versos cultos o en comples callejeras, es algo completamente consustancial con el aire geográfico de la Sevilla eterna, vena de agua que riega el cuerpo inmortal de la Sevilla antigua y flamenca.

Por eso, hoy traemos aquí algunas de estas viejas coplas, como un homenaje sincero y admirativo al río que baña las dos orillas de la ciudad que es cabeza de Andalucía.

Entre Sevilla y Triana
hay un río caudaloso;
entre dos que bien se quieren
no hay nada dificultoso.

*

Sevilla dice que Triana,
Triana dice que Sevilla;
yo no sé donde nací,
si en una o en otra orilla.

CONTROL.- CANTE Y BAILE POR SEVILLANAS (QUE NO SEAN ROCIERAS).-----